



**Exercice 3** : Ecoute les extraits. En les comparant avec l'extrait témoin, nomme le **paramètre** qui change. (Radio 6° dossier « révisions »)

a : \_\_\_\_\_ C : \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_

b : \_\_\_\_\_

**Exercice 4** : Ecoute chacun des 2 extraits et complète pour chacun le tableau en utilisant un vocabulaire précis. (Radio 6° dossier « révisions »)

	Extrait 1	Extrait 2
Pulsé/ non pulsé		
Tempo		
Nuance		
Timbre		
Registre		

Chacune de ces musiques a été écrite pour représenter un personnage. Pourriez-vous décrire ces personnages physiquement et moralement (caractère).

Extrait 1 : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Extrait 2 : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Remarque : Si vous faites attention aux musiques quand vous regarder un film ou un dessin animé, vous verrez que l'on retrouve ces caractéristiques pour identifier le rôle des personnages, sont-ils gentils ou bien ont-ils été happés par le côté obscur de la force ?

**Aide Vocabulaire pour un personnage :**

- Son caractère : Joyeux, détendu, calme, serein, triste, mélancolique, agité, violent, puissant, faible, sévère,...
- Son aspect : grand, petit, costaud, fluet, maigre...
- Les vêtements : sombres, clairs, neufs, anciens, riches, abimés...

Education musicale - révisions vocabulaire - Planning

**Semaine 1** :

Revoir et apprendre le vocabulaire. Faire exercice 1 et 2.

**Semaine 2** :

Faire Exercice 3

**Semaine 3** :

Faire Exercice 4