

**Thème : Visions poétiques du monde**  
**Séquence 4: Comment la poésie nous invite-t-elle à regarder le monde ?**

**Problématique** : Comment le monde se transforme-t-il sous le regard sensible du poète ?



Séance introductive : Le monde à  
mon image...



**I/ Pour commencer...** Dessine dans ton cahier un nuage de mots ou une carte mentale dans laquelle tu évoques tous les mots qui te viennent à l'esprit quand tu penses à la poésie (10 mots minimum).

**II/ Se présenter ... en poésie**

Ci-dessous, voici un exemple de portrait chinois écrit par un collégien:

Si j'étais un fruit, je serais une mûre, parce que comme elle, je pétillerais dans la bouche. On me mangera avec un plaisir sans fin.

Si j'étais un animal, je serais une hirondelle, parce que comme elle, je passerais sur le rebord d'une fenêtre et j'observerais tout ce qui se passe chez les gens. Je voyagerais de ville en ville, je me nicherais sur les plus hauts immeubles pour contempler le paysage urbain.

-Si j'étais une plante, je serais du lilas, parce que comme lui, je sentirais l'odeur de l'été, des vacances. Quand les gens passeront devant moi, ils se sentiront joyeux, légers, ils auront la joie de vivre.

Si j'étais un objet, je serais un mur, parce que comme lui, j'écouterai toutes les conversations, je serai personnalisé.

Si j'étais une matière, je serais de la pâte à modeler, parce que comme elle, je serai le résultat d'une certaine imagination.

Si j'étais un son, je serais la porte du four qui s'ouvre, parce que comme elle, je voudrais dire que maman nous a préparé un bon petit plat.

**Écriture:** A présent, réalisez votre portrait chinois en vous associant à un (ou plusieurs) paysage(s) ou éléments de paysages du monde réel en fonction de vos traits de personnalité, de vos goûts, de vos qualités/défauts...

**Variante :** Réalisez le portrait chinois de l'être dont vous êtes amoureux (réel ou imaginaire).

**Variante :** Réalisez le portrait chinois d'un(e) ami(e)

Par exemple : Si j'étais un paysage, je serais un océan car...

⇒ Ou dans le cas du deuxième sujet : Si **tu** étais un paysage, **tu** serais...