

3B, 3D

Travail de français pour la semaine du 23/03 au 27/03:

1. **Lecture.**

Parcours 5, séance 2 : Lire et comprendre.

Supports : « A la nuit » d'Anna de Noailles, « *Invictus* » de William Ernest Henley, « *Nuit étoilée sur le Rhône* », Vincent Van Gogh

Objectif : observer la singularité et la finesse de l'expression des émotions dans deux poèmes différents.

- Faire le **questionnaire** (vous pouvez répondre aux questions sur le questionnaire envoyé).
- **Apprendre le I de la leçon sur les figures de style**, « I- Les figures fondées sur une ressemblance. »

Ce PARCOURS POESIE va en effet être l'occasion d'étudier les figures de style car elles sont beaucoup utilisées dans les poèmes.

Fichiers joints SUR E LYCO, sur le cahier de texte de lundi 23/03 : les poèmes-supports, le questionnaire de la séance 2, une **fiche-outil** : les figures de style.

2. **Ecriture** : reporte - toi à la page publique.

3. **Grammaire** :

Fiche « Comment accorder le participe passé ? » : exercices 6 à 11/a. Explique par écrit comment tu fais tes accords en te référant aux règles grammaticales.

Exemples :

- Elle est allée au marché. L'auxiliaire est « être » donc j'accorde le participe passé avec le sujet « elle » : féminin singulier.
- Les jardiniers ont semé des carottes et des radis. L'auxiliaire est « avoir » donc je n'accorde pas avec le sujet.

Rendu :

N'envoie pas tous tes exercices. Il est impossible de corriger individuellement toutes les productions. Les devoirs à rendre seront signalés comme tels.

Une correction sera proposée pour ce travail le mardi 31/03.

Pas de stress, fais de ton mieux, bon courage !

Mme Allard

